

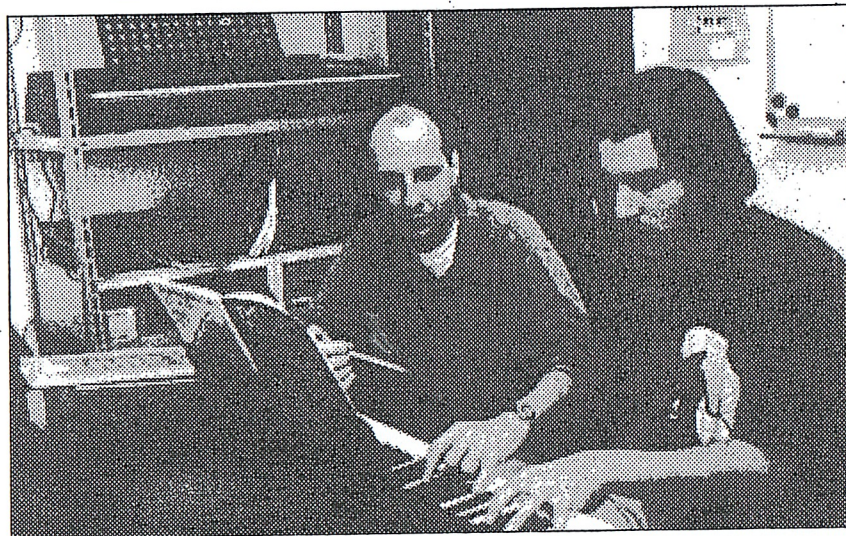
Sabato 14 febbraio (ore 14.30) all'Apt; docente il dottor Concetto Campo

La musica e il suo ascolto

Corso sul metodo Tomatis organizzato da Alfabetamusica

Musicisti, docenti di Conservatorio e di scuole di musica private, insegnanti di scuole di primo e secondo grado, studenti che desiderano avvicinarsi a diversi aspetti della musica. Tutte queste categorie sono invitate al corso sul metodo Tomatis, sabato 14 febbraio nella sede dell'Apt (piazza Mantegna 6). Dalle ore 14.30 il dottor Concetto Campo - psicologo e specializzato in audio-psico-fonologia - illustrerà i fondamenti della teoria sull'educazione al canto e all'ascolto. Il corso - promosso dalla scuola Alfabetamusica, affronterà il fenomeno dell'ascolto e della sua importanza nello sviluppo della persona. Si parlerà quindi dell'"effetto Tomatis", ovvero si dimostrerà l'assunto: "noi parliamo come ascoltiamo". Il metodo Tomatis al servizio del cantante e del musicista sarà il terzo punto, mentre l'individuazione precoce della dislessia e delle difficoltà scolastiche in genere nella scuola materna concluderà l'incontro.

Sull'educazione musicale e in particolare sull'educazione vocale, Tomatis ne *L'Orecchio e la Vita* sostiene che: "Il fatto è che gli insegnanti non sempre sanno cantare bene. Alcuni di loro hanno una voce male impostata, rauca, tendente ai bassi, cioè scaricante. Invece di rendere dinamici i loro allievi, li addormentano, li demo-



tivano, facendo diminuire la loro capacità di attenzione, di concentrazione... Sono stonati sia nel cantare, sia nel parlare... Oggi è facile educare una voce, dotarla delle sue potenzialità di carica corticale, migliorarla nel timbro, nella qualità, nella forza melodica". Scade oggi il termine di presentazione della domanda di partecipazione al corso, il cui è di 35mila lire. Per informazioni: Alfabetamusica, telefono 0376/220696.

**Sabato 14
febbraio
alle ore 14.30
alla sede dell'Apt
si svolgerà
un corso
sul metodo
Tomatis**