

I numi tutelari della "voce artistica"

Ravenna - Sembra molto lontano ma è già in avanzata fase organizzativa. Il terzo corso internazionale di Foniatria e Logopedia "La voce artistica" sarà ospitato al Palazzo dei Congressi di largo Firenze e al Teatro Alighieri dal 16 al 18 ottobre. Lo organizzano il Centro audiologico e foniatico dell'Ausl di Ravenna (diretto dal dottor Franco Fussi) e la Fondazione Ravenna Manifestazioni. Il corso è rivolto a foniatristi, logopedisti, insegnanti di canto, cantanti, attori e a tutti coloro che si occupano di voce professionale. La prima giornata sarà dedicata in mattinata alla Propedeutica foniatica ai disturbi della voce cantata; nel pomeriggio a Introduzione alle patologie della voce cantata. In serata Galà della voce: "La notte in Cantata" con l'esibizione di famosi interpreti di canto lirico e moderno. Le sessioni della giornata di venerdì saranno incentrate su Le patologie della voce e Logopedia e arte vocale; sono previsti inoltre diversi corsi di aggiornamento su: Il metodo Tomatis, La vocalità nel jazz e nel blues, Il metodo Voice Craft, Postura e disodie, Speech level singing technique di Seth Riggs. Corsi di aggiornamento anche nella giornata di sabato, dedicati a La vocalità da camera in età moderna, Aspetti della coralità, Il metodo funzionale della voce. E' prevista la traduzione simultanea delle relazioni in inglese o italiano.
